



ZAPAL SVÍČKU

Nikdo není zapomenutý

Základní informace

Cílová skupina	žáci 4.–5. ročníku ZŠ
Časová dotace	3–4 vyučovací hodiny, případně rozdělené do dvou bloků
Místo	škola a místní hřbitov
Forma práce	společná práce, rozhovor, práce ve dvojicích a skupinách, pozorování, jednoduché badatelské úkoly
Hlavní témata	paměť, úcta, lidský život, místní historie, péče o místo, odpovědnost, pomoc druhým, naděje
Klíčový symbol	svíčka – světlo paměti, naděje a dobrého skutku

Hlavní myšlenka

Hřbitov je kronika obce napsaná do kamene. Když si všímáme lidí, jejichž památka mizí, učíme se také všímat těch, kdo mohou zůstat stranou mezi námi.

Program navazuje na základní aktivitu návštěvy předem vybraného neudržovaného či opuštěného hrobu, jeho citlivého uklizení a zapálení svíčky. U starších dětí je rozšířen o badatelský pohled na hřbitov jako na pramen poznání místní historie a o konkrétní přenesení tématu paměti a všímavosti do běžného života

V prostředí církevní školy nebo farnosti lze program přirozeně rozšířit o křesťanské pojetí paměti, modlitby za zemřelé, společenství a naděje na život, který smrtí nekončí.

Cíle aktivity – žák:

- přemýšlí o významu vzpomínání, úcty k zemřelým a péče o pietní místo
- získává a porovnává informace z nápisů, letopočtů a symbolů na hřbitově
- využívá jednoduché početní dovednosti při určování věku či časového odstupu
- hledá souvislosti mezi konkrétními lidskými osudy a historií obce
- rozlišuje pozorování od domněnky a formuluje jednoduché badatelské otázky
- spolupracuje ve dvojici či skupině a respektuje pravidla chování na pietním místě
- vnímá, že péče o památku zemřelých může vést k větší všímavosti vůči živým
- navrhne a uskuteční konkrétní malý dobrý skutek pro člověka, který může být přehlížený nebo osamělý
- žák prohlubuje porozumění křesťanskému významu modlitby za zemřelé a symbolu světla jako znamení naděje; propojuje památku zemřelých s odpovědností a službou živým (farnost)

Vazba na RVP ZV

Člověk a jeho svět

Lidé a čas

CJS-CJS-003-ZV5-012

Zkoumá lokální historii prostřednictvím vlastního bádání nejméně ve dvou zdrojích.

1. zdroj: hřbitov a náhrobek - jméno, data, symboly, památník, rozmístění hrobů apod.
2. zdroj: kronika, historická fotografie, mapa, regionální publikace, pamětník apod.

Tím vzniká skutečné malé historické bádání:

Co jsme zjistili na hřbitově → jakou otázku jsme si položili → kde jsme hledali další informaci → co jsme zjistili → co stále nevíme?

- práce s letopočty a časovou posloupností
- hledání stop minulosti v místním prostředí
- poznávání dějin obce prostřednictvím konkrétních lidí, rodin a památníků
- využití kroniky, mapy, fotografie či regionální publikace jako jednoduchého historického pramene

Místo, kde žijeme

CJS-CJS-001-ZV5-004

- poznávání hřbitova jako významného místa obce
- vnímání vztahu mezi podobou místa, pamětí komunity a místní historií

Lidé kolem nás

CJS-CJS-003-ZV5-013: Porovná, jak lidé žili dříve a jak žijí dnes.

- úcta k člověku a respekt k různým způsobům vzpomínání
- spolupráce, ohleduplnost a odpovědné chování na veřejném a pietním místě
- všímavost vůči lidem, kteří mohou být osamělí nebo přehlíženi

Klíčové kompetence: osobnostní a sociální; k občanství a udržitelnosti; komunikační; k učení a řešení problémů.

Průřezová témata: Péče o sebe a druhé; Společnost pro všechny; doplňkově Udržitelné prostředí.

Průběh programu

1. Co znamená nezapomenout?

Místo: třída

Čas: 10–15 minut

Učitel položí doprostřed kruhu zhasnutou svíčku. Děti přemýšlejí, co znamená uchovávat památku člověka a proč lidé pečují o hroby.

Otázky:

Proč lidé zapalují svíčky? Co nám může o člověku říci jeho náhrobek? Může být důležité vzpomínat i na člověka, kterého jsme neznali? Co může znamenat, že je někdo „zapomenutý“?

2. Výprava: Čteme hřbitov (pracovní list)

Místo: hřbitov

Čas: cca 15 minut

Než se děti dostanou k vybranému hrobu, pozorují okolí jako badatelé. Učí se všimnout si nápisů, symbolů, materiálů a známek péče, aniž by hodnotily konkrétní hroby či jejich majitele.

Badatelská otázka:

Jaké stopy o minulosti obce můžeme na hřbitově najít?

3. Pečujeme o místo

Místo: hřbitov

Čas: 20–30 minut

U předem vybraného hrobu děti v malých skupinách sesbírají listí a větvičky, zametou okolí, odstraní běžný odpad a případně položí květinu nebo jednoduchou přírodní dekoraci.

Zásada: Čistíme okolí, nikoli samotný náhrobek, a respektujeme všechny pietní předměty.

Co neděláme: nedrháme náhrobek; nepřesouváme předměty; neodstraňujeme starší pietní předměty; nemanipulujeme s poškozeným náhrobkem; neurčujeme „opuštěný hrob“ jen podle jeho vzhledu.

4. Kdo tu odpočívá?

Místo: hřbitov

Čas: cca 15 minut

Děti čtou jméno a letopočty, přibližně vypočítají věk a všimnou si dalších údajů či symbolů. Učitel vede děti k rozlišování toho, co skutečně vidí, od toho, co by si pouze domýšlely.

Možné úkoly: Jak dlouho člověk žil? Před kolika lety se narodil? Žil ve stejné době jako naši prarodiče nebo praprarodiče? Je na náhrobku symbol, kterému chceme lépe porozumět?

Učitel může říci: Tuto svíčku zapalujeme za člověka, který zde odpočívá, a také za všechny, jejichž jména a příběhy mohou z lidské paměti mizet.

5. Jaký příběh ukrývá náš hřbitov?

Místo: hřbitov

Čas: cca 20 minut

Ve dvojicích děti plní jednoduché badatelské úkoly. Nejde o rychlost ani o soutěž, ale o pozorné čtení místa. Každá dvojice může dostat několik položek a stručně si zapsat, co našla.

Hledejte například: nejstarší letopočet; stejné příjmení na několika hrobech; symbol kříže; symbol anděla; hrob kněze nebo řeholní osoby; hrob člověka, který se dožil vysokého věku; válečný či jiný památník.

Klíčové uvědomění: Hřbitov je vlastně kronika obce napsaná do kamene.

Metodická poznámka: Pohyb dvojic musí být vymezený a klidný. Děti nefotografují osoby ani probíhající obřady, nevstupují na hrobová místa a nesoutěží, kdo úkol splní první.

6. Zapal svíčku

Místo: hřbitov

Čas: cca 5-10 minut

Vrchol programu je krátký a klidný. Dítě položí svíčku, zapálí ji dospělý nebo dítě za jeho bezprostřední pomoci. Následuje chvíle ticha.

7. Světlo dobrého skutku

Místo: třída

Čas: cca 15-20 minut

Po návratu dostane každé dítě papírový obrázek svíčky. Učitel položí otázku: „Dnes jsme se postarali o místo člověka, kterého jsme neznali. Kdo další kolem nás může být trochu zapomenutý?“ Děti mohou zmínit například osamělého seniora, nemocného člověka, nové dítě ve třídě nebo někoho, s kým si nikdo nehraje.

Každý na svou svíčku napíše jeden malý dobrý skutek, který během týdne uskuteční. Téma se tak přenese ze hřbitova zpátky mezi živé.

Důležité: dobrý skutek má být malý, konkrétní, bezpečný a uskutečnitelný samotným dítětem. Nemá být veřejně hodnocen ani kontrolován způsobem, který by dítě nutil sdělovat citlivé informace.

8. Reflexe a návrat k příběhu místa

Místo: třída

Čas: cca 15-20 minut

Děti sdílejí, co při pátrání zjistily. Učitel může výsledky zaznamenat na společný plakát „Co nám vypráví náš hřbitov?“ a společně odlišit jistá zjištění od otázek, které by bylo potřeba dále ověřit.

Dokončete větu: Nejvíc mě zaujalo... / Zjistil/a jsem... / Chtěl/a bych ještě vypátrat... / Dnes pro mě světlo svíčky znamená...

Varianta pro církevní školu / katechezi

Po zapálení svíčky lze zařadit krátkou modlitbu: „Dobrý Bože, děkujeme za lidi, kteří žili před námi. Jejich příběhy často neznáme, ale Ty znáš každého jménem. Prosíme za zemřelé i za ty, na které už nikdo nevzpomíná. Uč nás také vidět lidi kolem nás, kteří potřebují naši blízkost a pomoc. Ať umíme nést světlo naděje mezi živé. Amen.“

Co připravit předem

Učitel:

- předem navštíví hřbitov a vybere vhodný hrob
- podle místních podmínek ověří vhodnost plánované péče
- vymezí bezpečný prostor pro badatelskou práci dvojic
- stanoví pravidla pietního a bezpečného chování
- připraví pracovní list pro pátrání a papírové svíčky pro závěrečný dobrý skutek
- pokud plánuje navazující pátrání, předem vytipuje důvěryhodné regionální zdroje

Pomůcky

- svíčka / svíčky
- zápalky či zapalovač pouze pro dospělého
- pracovní rukavice, malý smetáček, pytel na odpad
- případně květina nebo drobná přírodní dekorace
- pracovní listy, tvrdé podložky a tužky
- papírové obrázky svíčky pro aktivitu „Světlo dobrého skutku“

Důležité metodické zásady

- Děti samy podle vzhledu nerozhodují, který hrob je „opuštěný“, hrob vybírá předem dospělý.
- Na hřbitově zachováváme klid, respektujeme návštěvníky a probíhající obřady a pohybujeme se pouze na místech, kde je to dovoleno.
- Do náhrobku nezasahujeme, kámen nedrháme, nepřesouváme předměty a neodstraňujeme pietní výzdobu.
- O zemřelých nevytváříme nepodložené příběhy. Učíme děti říkat „víme“, „domníváme se“ a „potřebujeme ověřit“.
- Badatelská aktivita není soutěž ani „hon za hroby“. Smyslem je pozorně číst místo a hledat souvislosti.
- Fotografování náhrobků či záznam jmen je vhodné řídit s ohledem na pravidla konkrétního hřbitova a pietu místa.

Citlivá témata

Návštěva hřbitova může u některého dítěte otevřít osobní zkušenost se smrtí blízkého člověka.

Učitel:

- nenutí dítě sdílet osobní zkušenost
- nevyžaduje odpověď na otázky týkající se úmrtí v rodině
- umožní dítěti z některé části aktivity citlivě odstoupit
- nechává prostor pro ticho a různé způsoby prožívání
- respektuje různou náboženskou zkušenost dětí
- nepředkládá domněnky o pohřbených lidech jako skutečnost